

VNH

FRIEDRICH KUNATH

MOOD BOARD

VNH GALLERY
108 RUE VIEILLE DU TEMPLE 75003 PARIS
28 MARCH - 27 APRIL 2019

À l'occasion de la signature du catalogue publié chez Rizzoli « I Don't Worry Anymore » de Friedrich Kunath le jeudi 28 mars 2019, celui-ci a monté une installation sous la forme d'un mood board inspirée de son atelier à Los Angeles.

Nouveaux dessins de l'artiste sont entremêlés à ses sources d'inspirations diverses et variées à l'image des influences listées à l'index du catalogue qui retracent ses goûts en termes de musique, parfums ou films.

Avec les contributions de James Elkins, James Frey, Ariana Reines ainsi qu'une interview de l'artiste et John McEnroe, il s'agit de la première monographie majeure dédiée au travail sentimentalement introspectif et humoristico-existential de l'artiste Friedrich Kunath, basé à Los Angeles.

En associant l'expérience du sublime avec celle de l'ordinaire, l'art de Friedrich Kunath illustre les fondements des émotions humaines à travers des situations tragicomiques. De plus, en parcourant les quinze dernières années de son travail, cette monographie rend compte de l'aisance avec laquelle l'artiste passe d'un médium à l'autre tout en conservant sa signature mélancolique.

Friedrich Kunath est né en 1974 à Chemnitz (Allemagne).
Il vit et travaille actuellement à Los Angeles (Etats-Unis).

Pour plus d'information : info@vnhgallery.com
Pour toute demande presse : press@vnhgallery.com

For the French book launch of his recent monograph published by Rizzoli, "I Don't Worry Anymore" on Thursday, March 28th, 2019, Friedrich Kunath has mounted a mood board mirroring his L.A. studio.

New drawings by the artist are here presented intertwined with a great variety of inspirational sources in relation to the influences listed at the catalog's index, retracing the artist's tastes in music, perfumes or cinema.

With contributions by James Elkins, James Frey, Ariana Reines, as well as an interview of the artist and John McEnroe, this is the first major monograph devoted to the sentimentally introspective and humorously existential work of Los Angeles-based artist Friedrich Kunath.

Combining the experience of the sublime with the ordinary, Friedrich Kunath's art illustrates the fundamental of human emotions through humorous yet tragic situations. Scanning through the past fifteen years of his work, this monograph renders how easily the artist shifts from a medium to another, while always maintaining his melancholic signature.

Friedrich Kunath was born in 1974 in Chemnitz (Germany).
He currently lives and works in Los Angeles (USA).

General enquiries: info@vnhgallery.com
Press enquiries: press@vnhgallery.com

VNH GALLERY
108, RUE VIEILLE DU TEMPLE 75003 PARIS
WWW.VNHGALLERY.COM #VNHGALLERY